

Vzdělávací oblast: umění a kultura, předmět: hudební výchova, 1. věkové období, 3. ročník

Žákovské výstupy	Učivo - obsah	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy
<p>Osvojí si 10 nových písní</p> <p>Dodržuje pravidla hlasové hygieny</p> <p>Při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu</p> <p>Dovede ve skupině zpívat kánon, vnímá tóninu <i>dur</i> a <i>moll</i></p> <p>Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</p> <p>Připravuje se na zpěv dvojhlasu</p>	<p>Vokální činnosti</p> <p>Zpěv minimálně 10 písní v <i>dur</i> i <i>moll</i> v rozsahu c1 - c2</p> <p>Pěvecké dovednosti - dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv, hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu</p> <p>Melodie vzestupná a sestupná, melodie lomená</p> <p>Zpěv kánonu, tónina <i>dur</i> a <i>moll</i></p> <p>Intonace v jednohlase</p> <p>Průprava k dvojhlasu</p>	<p>Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech</p>	
<p>Rytmicky doprovází zpěv svůj nebo spolužáků</p> <p>Rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</p> <p>Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</p>	<p>Instrumentální činnosti</p> <p>Rytmické doprovody ve 2/4 a 3/4 taktu</p> <p>Melodizace textů, jednoduchá improvizace</p> <p>Využití orffova instrumentáře</p>		
<p>Zapojí se nejméně do tří hudebně - pohybových her</p> <p>Pohybově vyjádří charakter melodie, tempo, dynamiku a citový prožitek hudby</p> <p>Zkouší tančit polku, menuet, sousedskou atd.</p> <p>Taktování 2/4 a 3/4 taktu, umí i jinak vyjádřit těžkou a lehkou dobu</p>	<p>Hudebně - pohybové činnosti</p> <p>Práce s nejméně třemi hudebně - pohybovými hrami</p> <p>Jednoduché taneční kroky, pohybové vyjádření charakteru melodie</p> <p>Tance starší i moderní</p> <p>Taktování základních schémat, vyjádření těžkých a lehkých dob</p>		
<p>Rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu hudby</p> <p>Je schopen v klidu vyslechnout přiměřené hudební ukázky</p> <p>Toleruje různé druhy hudby</p> <p>Rozlišuje hudbu podle její společenské funkce</p> <p>Odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně - instrumentální</p>	<p>Poslechové činnosti</p> <p>Změny tempa a dynamiky. Kvality tónů - délka, síla, barva a výška</p> <p>Poslech drobných skladeb (B. Smetana, A. Dvořák aj.)</p> <p>Interpretace hudby</p> <p>Hudba taneční, slavnostní, pochodová, populární aj.</p> <p>Hudba vokální, instrumentální, vokálně-instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj</p>		

Vzdělávací oblast: umění a kultura, předmět: hudební výchova, 1. věkové období, 3. ročník

Žákovské výstupy	Učivo - obsah	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy
Dovede psát a číst noty c1 - a1 Seznámí se se stupnicí C-dur, s posuvkami, tečkou za notou Rozlišuje známé hudební nástroje, rozpozná sólo a orchestr	Pojmy z hudební nauky Houslový klíč, noty a pomlky, zápis not c1 - a1 stupnice C-dur, posuvky, tečka za notou Rozdělení hudebních nástrojů, orchestr a sólo		

Poznámky:

Průřezová témata:

Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech (Evropa a svět nás zajímá, objevujeme Evropu a svět)

Ostatní: